

N/Réf. : MWP/cq

Rotary Club
MM. Patrick Monnier et Yvan Besomi
Case postale
2301 La Chaux-de-Fonds

La Chaux-de-Fonds, le 27 novembre 2009

Messieurs,

La direction du Lycée Blaise-Cendrars tient à vous exprimer sa reconnaissance pour votre important soutien de l'événement culturel « Boualem Sansal ».

Dans cette période de difficultés économiques et de restrictions budgétaires, le Rotary Club nous permet d'initier un projet d'envergure et offre à de nombreux étudiants la possibilité d'étudier un texte du XXI^e siècle avec la perspective motivante de rencontrer un écrivain engagé.

Boualem Sansal, né en 1949 en Algérie, a eu une formation d'ingénieur et a obtenu un doctorat d'économie. Haut fonctionnaire au ministère de l'industrie algérien, il a été limogé en 2003 pour ses prises de position critiques contre le pouvoir en place et l'islamisme intégriste de l'Algérie. Il s'est donc lancé dans l'écriture de romans mettant en scène les dysfonctionnements de la société algérienne.

Une dizaine de classes de français du Lycée Blaise-Cendrars vont étudier en profondeur son dernier roman, *Le Village de l'Allemand ou le journal des frères Schiller*. Dans ce cinquième roman, l'écrivain nous offre les journaux de deux frères, algériens, qui vivent en France dans la banlieue parisienne et découvrent avec horreur la destinée de leur père qui vient d'être assassiné dans son village algérien. Hans Schiller, héros du FLN, était un ancien officier SS. L'histoire des camps d'extermination et la « talibanisation » de leur cité s'interpénètrent de manière problématique.

Le Village de l'Allemand est un livre qui dérange et pose des questions embarrassantes. Il nous force à nous interroger sur l'intégrisme, l'histoire de l'islam après la Seconde guerre mondiale, les crimes du XX^e siècle, la mise à mal des principes démocratiques, le nécessaire travail d'itjihad (relecture du Coran non intégriste), voire même certaines formes de complaisances occidentales.

Les enseignants de français ont estimé qu'il était passionnant d'aborder avec les élèves de telles réflexions en parlant d'un roman qui a d'indéniables qualités littéraires.

Votre accord de principe nous a permis de lancer des invitations officielles qui permettront, nous l'espérons, à Boualem Sansal d'obtenir un visa de sortie.

Grâce à vous, nous pouvons vraiment créer un dialogue entre étudiants, philosophes, écrivains et la population chaux-de-fonnière.

Nous vous prions d'ores et déjà de réserver votre soirée du jeudi 18 mars 2010. Les membres de votre comité seront les invités d'honneur de la soirée « Boualem Sansal et la littérature maghrébine ».

Dès 17h30, une collation sera servie aux membres du Rotary afin qu'ils aient l'occasion de rencontrer Boualem Sansal, ainsi que Bernard Magnier, spécialiste parisien de la littérature maghrébine.

A 18h30, une conférence de M. Magnier introduira l'exposé de Boualem Sansal. Le débat durera jusqu'aux alentours de 21h30, puis se poursuivra informellement au bar du club 44. 160 élèves participeront à la soirée.

Le vendredi matin, Boualem Sansal interviendra 4 fois à l'Aula du Lycée pour rencontrer 8 autres classes. Vous êtes bien sûr invités à participer à un de ces débats si vous arrivez à vous libérer une heure le vendredi matin 19 mars 2010.

Des collaborations ont été lancées avec l'ABC qui programmera des films du Magrheb et avec la Maison de l'Europe.

Ce événement sera annoncé par la presse régionale, la radio, la télévision et dans les programmes du club 44. Nous serions ravis de mentionner qu'il est réalisé grâce au Rotary Club sous la forme que vous pourriez désirer.

Pour discuter des modalités de la soirée et des annonces, nous vous serions reconnaissants de bien vouloir nous indiquer quelques-unes de vos disponibilités pour envisager une rencontre avec tous les acteurs de ce fabuleux projet.

Recevez, Messieurs, le témoignage de notre reconnaissance et nos meilleures salutations.

Directeur adjoint

Directeur

Directrice adjointe

Michel Augsburger

Patrick Herrmann

Martine Walzer Palomo